



Hans van Dun

Natuurparken, 13 januari 2017

Met behulp van veel foto's en films, veelal door hem zelf gemaakt, liet **Hans** ons meegenieten van een tweetal schitterende natuurparken in de provincie Salamanca. Door het winterweer en de slechte weersvoorspelling waren er wat minder bezoekers dan normaal, maar ze genoten volop.

Al-Ándalus, 10 februari 2017

Alberto Colorado Garín verzorgt een prachtige presentatie over een interessante periode uit de Spaanse geschiedenis.

Het gaat over de periode dat de Moren in een groot deel van Spanje heersten. Over hoe Christenen, Joden en Islamieten samenleefden.

Tulpstraat 2, Rosmalen, 20.00 uur, entree 6 euro. De voertaal is Spaans.

Voor meer informatie:

www.elboscodenbosch.nl

Geen prijs bij El Gordo

Op de bij El Bosco gekochte loten voor de loterij

El Gordo is helaas géén prijs gevallen,

Een volgende keer hopen we op meer succes.

Parques Naturales en la Provincia de Salamanca

En la velada del 13 de enero nuestro guía **Hans van Dun** nos acompañó en dos excursiones. Las dos saliendo de Salamanca ciudad. La primera fue a la **Sierra de Francia**, íbamos en coche y pasábamos pueblos pequeños, muy pintorescos de arquitectura serrana. Llegamos al Peña de Francia el pico más conocido de este parque con un santuario mariano y un mirador con unas vistas maravillosas. Continuamos el viaje de descenso pasando por el valle del río Batuecas viendo más pueblos bonitos entre ellos el más importante, Alberca. La segunda excursión **El parque de los Arribes del Duero** nos fijamos más en el paisaje impresionante de este río en su frontera con Portugal, donde se puede hacer una visita guiada en barco. Hans introdujo la técnica de su propio film dentro del coche y nos transmitió la sensación de estar viajando de verdad por esos lugares tan bellos. Gracias Hans.



10 de febrero 2017 **Al-Ándalus**

Una presentación de Alberto Colorado Garín (Lyon, 1983) Alberto es abogado, gestor cultural y profesor colaborador del Instituto Cervantes de Utrecht, donde ha impartido cursos como Arte español contemporáneo o La España de las tres culturas.