



## El Bosco Habla.....abril 2011

número 78

Op vrijdag 18 maart 2011 werd aan onze bezoekers een exposée gegeven over de manier waarop men in Argentinië bezig is het dictatoriale verleden – nog zó recent en ook alweer zó ver weg – te verwerken. Saskia van Drunen, geschiedkundige en gespecialiseerd in Latijns-Amerika nam ons in een wervelend betoog in perfect Spaans bij hand en voerde ons als het ware mee langs de pogingen om dit verleden een plaats te geven en ermee verder te leven.

Heel boeiend was de beschrijving van de rol van president Nestor Kirchner enkele jaren geleden, alsook van pogingen van bepaalde groeperingen om het verleden onder het vloerkleed te vegen en van andere groeperingen om dit deel van de Argentijnse geschiedenis juist levend te houden en om er door middel van monumenten blijvend aandacht voor te vragen.

Dat er ook voor veel groepen en individuen in Argentinië nog veel vragen zijn die dringend een antwoord behoeven werd ook duidelijk. Een verrassing was het optreden van een herboren El Bosco Canta na de lezing van Saskia van Drunen. Het koor had er duidelijk veel zin in en dat kwam het optreden zéér ten goede.

De volgende bijeenkomst van El Bosco vindt plaats op vrijdag 15 april 2011, wederom om 20.00 uur in de Oberonschool, Waalstraat 52 te 's-Hertogenbosch.

Dan verzorgt de oprichtster en vroegere voorzitter van El Bosco, Mary Téres Wierenga – Arrieta een lezing over de Spaanse componist en violist Pablo Sarasate, die in zijn tijd (1844 - 1908) bekend stond als de beste violist ter wereld. Daarbij zal muziek van Sarasate worden gespeeld door de heer Jozef Belik, oud-violist van het Brabants Orkest.

Llena de entusiasmo y con un español muy fluido y perfecto nuestra invitada Saskia van Drunen trató de explicarnos la forma en que los argentinos, estimulados por los familiares de las víctimas de la dictadura, se han unido para mantener vivo el recuerdo de lo sucedido durante el gobierno de Videla. La Argentina actual no quiere olvidar, quiere recuperar la memoria y aprender del pasado para evitar que la historia se repita.

Durante y después de la presentación Saskia van Drunen ofreció la oportunidad de hacer preguntas, lo que facilitó la comprensión de este interesante tema.

Tres emblemáticas canciones argentinas interpretadas por El Bosco Canta pusieron fin a la velada.



El 15 de abril les esperamos de nuevo. El tema de la velada es Sarasate, compositor y violinista navarro. La charla estará a cargo de la también navarra y primera presidenta de El Bosco, Mary Téres Wierenga – Arrieta, que por cierto nos ha preparado una sorpresa.