

## El Bosco Habla de Enero 2012

### De wondere wereld van kerststallen

Tijdens de laatste bijeenkomst van El Bosco in 2011 hield Maite Otaegui een boeiend betoog over het ontstaan van Kerstmis en het idee om de geboorte van Christus te laten herleven door het opzetten van kerststallen.

De meesten onder ons zullen bij het zien van een kerststal weinig meer denken dan “O, een kerststal”, eventueel aangevuld met een mening over het wel of niet mooi zijn van de kerststal. Maite Otaegui heeft de bezoekers uitgelegd dat er vele soorten kerststallen zijn. Om er een paar te noemen : er zijn bijbelse of historische kerststallen, waarin het toenmalige Palestina wordt nagebootst; er zijn regionale kerststallen, waarin het geboorteverhaal wordt afgebeeld in de eigen regionale context; er zijn moderne kerststallen waarin dit op eigentijdse wijze wordt uitgebeeld. En zo zijn er nog enkele soorten meer.

Maite Otaegui illustreerde haar verhaal met een flink aantal afbeeldingen van diverse soorten kerststallen uit Spanje en Midden- en Zuid-Amerika. Daarbij vielen grappige dingen te beleven. Zo bleek de Mexicaanse kerstgroep te bestaan uit lange en dunne personages, maar die van Panama daarentegen (nota bene het land met de slankste taille van het Amerikaanse continent) bestond uit fors gezette personen.

De bijeenkomst werd onder het genot van een glaasje cava zoals gebruikelijk in december opgeluisterd door een optreden van El Bosco Canta.

Het bestuur van El Bosco wenst u allen een goed kerstfeest en een heel voorspoedig 2012.

Wij hopen dat het u allen goed mag gaan en dat u ook in 2012 genoeg mag beleven aan het programma van El Bosco.

De volgende bijeenkomst vindt plaats op vrijdag 13 januari 2012 in de Oberonschool, Waalstraat 52 te 's-Hertogenbosch; aanvang 20.00 uur.

Het thema is dan Galicia. Mevrouw Paula Costas Alonso, van origine afkomstig uit Galicia, zal ons figuurlijk rondleiden door Galicia, het land van Santiago de Compostela, van heerlijke mariscos, van uitgestrekte eucalyptusbossen, van ruige kusten en van nog veel meer.